

Erzählen



Ringvorlesung WS 2017/18
jeweils mittwochs 12–13 Uhr
Audimax



Bild: Zeus-Tempel Olympia, Ausschnitt aus dem Fries des Ostgiebels, 480–465 v. Chr.

Christian Schärf, Hildesheim	25.10.2017	„Don Quijote und die Idee des Romans“
Michael Erler, Würzburg	01.11.2017	„Episches Erzählen: Homer und Herodot“
Arianna Borrelli, Berlin	08.11.2017	„Über die Rolle der Erzählung in der theoretischen Hochenergiephysik“
Wiebke von Bernstorff, Volker Pietsch, Hildesheim	15.11.2017	„Manifest(es) Erzählen. Ein Dialog zu Julian Rosefeldts <i>Manifesto</i> “
Guido Graf, Hildesheim	22.11.2017	„Über Kindheit erzählen“
Johannes Merkel, Bremen	29.11.2017	„Die heimlichen Miterzähler. Zum Verhältnis von Erzählen und Publikum im interkulturellen Vergleich“
Toni Tholen, Hildesheim	06.12.2017	„Erzählen als Kampf: Karl Ove Knausgard“
Christian Holtorf, Coburg	13.12.2017	„Mythos Nordpol - Wie Wissenschaften erzählen“
Jenifer Becker, Hildesheim	20.12.2017	„I Love Dick: Autofiktionale Erzählkonzepte im feministischen Diskurs“
Elke Brüggemann, Bonn	10.01.2018	„Von Lucretia erzählen. Figurenprofile bei Livius, Ovid und der mittelhochdeutschen ‚Kaiserchronik‘.“
Burckhardt Moennighoff, Hildesheim	17.01.2018	„Der Prahlhans als Erzähler“
Jörg Türschmann, Wien	24.01.2018	„Familienähnlichkeit: warum in der Serienwelt jeder jeden kennt“
Christian Schärf, Hildesheim	31.01.2018	„John Dos Passos' <i>Manhattan Transfer</i> und der moderne Großstadtroman“